

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 58"

## **"Еремей Распрягальник"**

*Развлечение для детей старшего возраста*

**Цель:** Приобщение детей к истокам русской народной культуры путём знакомства с народными праздниками.

**Задачи:**

1. активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа;
2. развивать ловкость, быстроту реакции;
3. воспитывать эмоционально-образное отношение к народной культуре, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, уважение к традициям и духовным ценностям своего народа.

**Оборудование:** музыкальный центр.

**Муз. оформление:** Танец-игра "Тройки"

Эстафеты "Угости коня хлебом", "Скачки на лошади"

Игры "Ловкие наездники", "Лошадки и возчики", "Счастливая подкова"

**Наглядное оформление:** 2 кубика, 2 корзины, 2 полосы препятствий, 2 скакалки, 2 палки-лошадки, стулья - лошадки, подковы для игры, ориентиры, подковы – талисманы.

**Условия и особенности реализации:** Музыкальный зал, количество стульев по количеству детей.

**Литература:** "Русский костюм" Лидия Мудрагель, Москва 2023;

"История культуры русского народа" А.В.Терещенко, Москва ЭКСМО 2007;

"Русские праздники" Елена Левкиевская, Санкт – Петербург 2019

**Ход мероприятия:**

Ведущий 1: Добрый день, гости дорогие,  
Жданные, званые и желанные.

Ведущий 2: Здравствуйтесь, молодки!  
Здравствуйтесь, лебедки!  
Ребята-молодцы, веселые удалыцы!

Ведущий 1: Почтенные и молодые.  
Полные и худые.

Ведущий 2: Мы рады гостям, как добрым вестям!

Ведущий 1: Добро пожаловать! Всех привечаем, душевно встречаем!

Ведущий 2: Эй, господа, пожалуйте сюда!

Приглашаем всех гостей  
К нам на праздник поскорей!

Ведущий 1: У нас сегодня представленье —

Всем на удивление.

Ведущий 2: Приходите, разомните кости!

Все вместе: Сегодня мы на праздник Еремей Распрягальник приглашаем Вас в гости!

Ведущий 1: Название праздник "распрягальник" получил за то, что в этот день как раз заканчивался посев, который начался месяцем ранее. Распрягали коней, давали им отдохнуть.

### **Физкультминутка "Конь"**

Конь меня в дорогу ждёт, *руки за спиной сцеплены в замок*

Бьёт копытом у ворот, *ритмичные поочерёдные поднимания согнутых в коленях ног*

На ветру играет гривой

Пышной, сказочно красивой. *покачивания головой*

Быстро я в седло вскочу, *шаги на месте*

Не поеду – полечу! *подскоки на месте*

Цок-цок-цок...

В этот день принято заниматься повседневными делами или просто отдыхать. Люди уделяют время дому, семье, устраивают посиделки в кругу друзей или родных.

Существовали и приметы на этот день. Послушайте.

### **Приметы:**

- Ненастный день – зима будет суровой.
- На Еремея-бобовника выдался теплый ясный день, значит, будет много хлеба.
- Много росы – к ясной погоде.
- Вечером нет росы – на следующий день будет дождь.
- Чем дольше идет дождь, тем скуднее будет урожай.
- Утренний туман означает, что будет много грибов.
- Пауки плетут паутину – к погожим дням.
- В этот день слушают кукушку. Если она кукует тихо и редко, значит, погода в ближайшие дни будет плохой.
- Чтобы урожай большой собрать, нужно сев закончить до того, как кукушка куковать начнет.

Сегодня мы будем коня прославлять, ну, и с ним играть!

### **Эстафета "Угости коня хлебом"**

*Участвуют 2 команды по 3 человека. На расстоянии 10 -15 м от игроков стоит водящий с "конем", перед ними на полу стоят плошки. Перед каждой командой находится полоса препятствий. Каждый ребенок держит в руках кубик ("кусочек хлеба"). Участники по очереди проходят по скамейке, перепрыгивают через диски, проползают под дугой, кладут свой "хлеб" в плошку бегом возвращаются к своей команде и передают эстафету следующему игроку. Побеждает команда, быстрее выполнившая задание*

Ведущий 1: Покушал мой конь, стал скакать еще быстрее.

### **Танец-игра "Тройки"**

*Дети становятся тройками, сцепив руки. На первую часть музыки двигаются прямым галопом по кругу. На вторую часть крайние "лошадки" стучат кулачками, а средняя кружится на подскоках, в конце перебегая и становясь серединой следующей тройки*

Ведущий 2: Лихо скачет вороной,  
Конь чудесный этот - мой!  
Целый день я на коне,  
Как он верно служит мне.  
Я скачу, куда хочу,  
Словно птица, я лечу!  
Крепко я в седле держусь,  
Я к ребятам в гости мчусь!

### **Игра "Лошадки и возчики"**

*Дети разбиваются на пары. В паре один – "лошадка", другой – "возчик". С помощью "вожжей" - скакалок "запрягают" лошадку и скачут до ориентира и обратно. Кто быстрее.*

Ведущий 1: А ну-ка, про коня скороговорку повторите.  
Дети: От топота копыт пыль по полю летит.  
Ведущий 1: Цок! Цок! Цок! Цок!  
Я лошадка серый бок.  
Я копытцами стучу.  
Если хочешь, прокачу

### **Эстафета "Скачки на лошади"**

*У детей лошадки на палочке. Дети скачут прямым галопом в разных направлениях.*

Ведущий 2: А сейчас мы поиграем  
Самый ловкий кто, узнаем!

### **Игра "Ловкие наездники"**

*Дети садятся на стулья верхом, лицом к спинке стула. Когда начинает играть музыка, наездники встают и танцуют в стороне от стульев. Один стул тем временем убирается. По окончании музыки нужно быстро "оседлать" лошадь-стул. Проигравший выбывает.*

Ведущий 1: Вот счастливые подковы.  
Если вы бросать здоровы,  
Подходите к нам сюда  
И бросайте без труда.

### **Игра "Счастливая подкова"**

*Несколько детей соревнуются, стараясь набросить на горлышко бутылки золотые подковы из картона*

Ведущий 2: Мы наш праздник завершаем  
И подкову вам вручаем!

Ведущий 1: Вы подкову берегите,  
Верьте в сказку, в чудеса.  
Талисманом верным будет  
Пусть для вас она.  
*Дарят подковы каждому ребёнку*

## "Фольклорные сёстры"

*Развлечение для детей старшего возраста*

**Цель:** расширение знаний о сказочном персонаже Бабе Яге.

**Задачи:**

1. Способствовать обогащению словарного запаса.
2. Развивать сообразительность, воображение, внимание, память, познавательный интерес
3. Обобщать знания детей о красоте и разнообразии игр различных народов.
4. Формировать и совершенствовать двигательные умения и навыки в играх-эстафетах, подвижных играх

**Оборудование:** музыкальный центр.

**Муз. оформление:**

Игры: "Хочешь быть моим хвостом", "Это я, это я, это все мои друзья", "Италмас", "Полет на метле", "Это я, это я, это все мои друзья", "Мини-футбол", "Следы нечистой силы", "Как живешь?"

Флэшмоб "Ветерок"

**Наглядное оформление:** 2 метлы, кегли, 2 мяча, цветок - италмас, следы.

**Условия и особенности реализации:** Музыкальный зал, количество стульев по количеству детей.

**Методические советы по проведению:** совместные репетиции всех персонажей.

**Литература:**

"Русские праздники" И.Панкеев, Москва 1998;

"Воспитание детей на традициях народной культуры" В. Ватаман, Волгоград 2007;

"Народные праздники в системе средств воспитания Человека культуры", Пермь 2003

**Ход мероприятия:**

*Звучит весёлая музыка*

Ведущий: Здравствуйте, ребята! А вы любите веселиться? Да! Предлагаю устроить чудесный праздник - день радости! Будем веселиться, смеяться, прыгать, петь, играть, плясать и не унывать!

*Звучит музыка и неожиданно к детям влетает на метле Баба - Яга*

Баба Яга: (*ворчливо*) Ох! Как удачно я приземлилась! Здесь много детей, вредных, несносных девчонок и мальчишек. (*Разглядывая детей, меняет интонацию*) Здравствуйте, мои дорогие! Здравствуйте мои милые!

Ведущий: Здравствуйте! Ребята, поздороваемся с нашей гостьей.

Баба Яга: Да не шумите вы, не шумите! А вы меня - то узнали?

Правильно, правильно. Это я, ваша любимая Бабулечка - Ягулечка. Я к вам сегодня с добром пришла, а не со злом. Добренькая я сегодня.

Не болеете? Не худеете? Нет! Ну, как дела? Вот и плохо! Я не люблю тех, у кого нет кашля и насморка. Мои любимчики знаете кто? Самые худые! Самые больные! Вот с кого вам надо брать пример!

Ведущий: Ты, что Баба Яга забыла, ты же с добром пришла.

Баба Яга: Ну да, ну да, поэтому у меня для вас игра.

### **Игра "Хочешь быть моим хвостом"**

Ведущий: Ты в ступе своей летаешь,

Метлой, как рулём управляешь.

Баба Яга: Да, метла это роскошь, наше авто

Баба – Яга без метёлки никто.

### **"Полет на метле"**

*Напротив каждого участника стоит метла. Нужно сесть на метлу (зажав ее между ног), обежать расставленные кегли, не уронив ни одной, и вернуться обратно, обежав кегли.*

Баба Яга: Как же мне весело! А вам? *(ответы детей)*

Ну, это уже слишком! Я ведь всё-таки Баба Яга, и мне не нравится, когда очень весело. Надо вам настроение испортить! Люблю я поворчать, это моё любимое занятие. Сейчас буду на вас ворчать, а вы должны будете отвечать!

### **Игра "Это я, это я, это все мои друзья"**

Баба Яга: Отвечайте громко, дружно: *"это я, это я, это все мои друзья"*.

Отвечайте громко, но

Есть условие одно:

Кое-где вы промолчите,

А где нужно – там кричите!

- Кто из вас, скажите, дети, целый год мечтал о лете?
- Кто из вас сейчас узнаем, здесь от скуки умирает?
- Кто в лесу, на речке, в поле играть любит на просторе?
- Летом кто всех удивляет – в постели лёжа отдыхает?
- Кто, хочу у вас узнать, любит петь и танцевать?
- Кто из вас, все скажут ах, загорает в сапогах?
- Кто из вас не ходит хмурый, любит спорт и физкультуру?
- Кто из вас такой ловкач, лучше всех играет в мяч?
- Кто их вас, узнать хочу, забияка и драчун?
- Кто из вас, из всех, ребятки, держит вещи все в порядке?
- Кто из вас, из малышей, ходит грязный до ушей?

*Баба – Яга хвалит детей*

Ведущий: Ох, какая же ты, Ягуся, неисправимая.

Баба Яга: Я – персонаж русских народных сказок. Но есть у меня сёстры, которые живут в сказках других народов. И сегодня я с ними должна встретиться, заодно и вас познакомлю.

*Появляется Обыда, сестра удмуртского народа*

Обыда: С перчиком с приправами с колдовскими травами

Передать вам не могу, как я деточек люблю.

Охи, ахи, напущу я страхи  
Разбегайся детвора, приближается Обыда!

Ведущий: Обыда, ты кто такая? И откуда к нам явилась?

Обыда: Я удмуртская подружка Бабы Яги, зовут меня Обыда. Вот мимо пролетала, да вас услышала. Поиграть с вами хочу. В нашем лесу растёт чудесный солнечный цветок – италмас. Любимый цветок удмуртов.

### **Игра "Италмас"**

*Дети в кругу, водящий с цветком снаружи. Под музыку дети идут в одну сторону, водящий в другую. По окончании музыки водящий просовывает цветок между двумя детьми, дети разбегаются в разные стороны. Кто первый возьмёт цветок.*

Обыда: Да, быстрые и ловкие попались!

Что ж, не будем мы скучать,

Лучше станем танцевать!

Ветерок шумит, летит,

Песня звонкая звучит.

Мы флэшмоб наш начинаем!

И движенья повторям!

### **Флэшмоб "Ветерок" (под песню "Ветерок" в исполнении "Бурановских бабушек")**

Обыда: С вами косточки размяла,

И в игру я поиграла.

А сейчас в поля пойду

Сонную траву найду.

Для гостей она нужна,

Всё, прощаюсь. Всем пока!

*Обыда уходит*

Ведущий: У коми-пермяков существует дух женского рода, который живёт в лесу и одиночестве. Зовут Ёма, звери и птицы ей подчиняются. Ёма – хранительница огня, и когда он по каким-то причинам в коми-пермяцких сказках нужен людям, они ходят в лес просить его у Ёмы.

Ёма – персонаж, которым пугают детей. Она ест их после того, как испечет в печи. Опять совпадение с русской Бабой-Ягой! Говорят, что у Ёмы всегда в избушке есть "живая вода". Только вот все меньше и меньше становится леса, а Ёма из-за этого все злее и злее, и все дальше и дальше забирается она в лесную чащу...

*Входит Ёма*

Ёма: Ой, сколько упитанных мальчишек и девчонок! Да какие чистенькие, да какие нарядные!

Привет, крошки!

Ох, устали мои ножки,

Долго к вам я собиралась

И красиво наряжалась

Отскоблила грязь от тела  
Платье лучшее надела  
Вилкой волосы чесала  
Спичкой зубы ковыряла  
Ножниц в доме не нашлось  
Ногти обгрызать пришлось.  
Чуяло, чуяло мое сердце, что здесь большой праздник ожидается! А где  
праздник, там и забавы разные!  
Вот я в гости забрела  
И задания принесла!

### **"Мини-футбол"**

*С помощью метлы участники должны прокатить мяч между кеглями,  
не уронив их*

### **"Следы нечистой силы"**

*Командам даются следы, вырезанные из бумаги. Нужно переставляя  
следы и наступая на них добраться до цели и так же вернуться обратно*

Ёма: Надо бы мне охладиться  
И живой воды напиться.  
А вы одни в лес не ходите  
И себя поберегите!

*Ёма уходит*

Ведущий: У марийского народа Овда чем-то сродни русской Бабе-Яге.  
Это страшная старуха, которая ночью несется с развевающимися  
длинными волосами на дикой лошади, похищает младенцев и наводит порчу на  
молодых людей. В более поздних поверьях Овда предстает в виде одинокой  
старой женщины, живущей на окраине села или в заброшенной деревне,  
наводящей порчу и сглаз. К ней обращаются тайно, чтобы вылечиться от  
болезней или приворожить/отвадить кого-либо. А еще Овда путает следы и  
сбивает путников с дороги.

*Появляется Овда*

Овда: Привет бабуся!

Баба-Яга: Как же мы с тобой давно не виделись!

Овда: Да, давно. Почитай лет (считает по пальцам) 500 прошло. Как же  
все здесь изменилось, переменялось.

Баба-Яга: А ты тоже переменялась, очень изменилась. Как же ты  
похорошела!

Овда: А как же ты помолодела! Что используешь: "Черный жемчуг",  
"Серебряную росу", "Чистую линию"?

Баба-Яга: Усё использую, что в лесу найду: с утра водичкой ключевой  
умываюсь, лягушками с мухоморами обедаюсь и целый день в ступе по лесу  
катаюсь, воздухом лесным, чистым дышу. А ты как молодеешь?

Овда: С утра росой травяной умываюсь, пиявками и шишками питаюсь, на метле летаю, лес обзираю. Как говорят в народе, надо быть ближе к природе.

А сейчас я хочу узнать, как поживают детишки.

### Игра "Как живешь?"

-Как живешь?

-Вот так! (*выставляют большой палец вперед*)

-Как живешь? – Вот так

-Как идешь? – Вот так!

-Как плывете? – Вот так!

-Как бежишь? – Вот так!

-Ночью спишь? – Вот так!

-Как берешь? – Вот так!

-А даешь? – Вот так!

-А шалишь? – Вот так!

-А грозишь? – Вот так!

-Как скачешь? – Вот так!

-А плачешь? – Вот так!

-Топаешь? – Вот так!

-Хлопаешь? – Вот так!

Овда: С детства все мы любим сказку...

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствуют сердца.

Хочу предложить сказочку - рассказочку. Вы внимательно слушайте.

Если где-то ошибусь, не молчите, а громко хлопайте в ладоши и поправляйте меня. Договорились? Тогда - ушки на макушке. Слушайте внимательно!

"Жила-была девочка и звали ее Желтая Шапочка... Нет? А какая, Синяя?... Извините. Жила-была девочка, а звали ее Красная Шапочка. Как-то мам настряпала пельменей... А, пирожков! Как-то напекла мама пирожков и попросила Желтую Шапочку... То есть Красную Шапочку отнести их дедушке... А кому?... Правильно, бабушке.

Идет Фиолетовая Шапочка... Извините, идет Красная Шапочка, песенки поет, цветочки собирает, а навстречу ей крокодил... То есть бегемот... А кто? Точно, волк! Волк Красной береточке... То есть Шапочке и говорит: "Не садись на пенек, не ешь пирожок"... Нет? А что он ей говорит? Ах да. "Куда это ты идешь, Белая панамочка"... То есть, Красная Шапочка.

Узнал слон... Верно, волк, куда идет Красная косынка... Шапочка, и побежал короткой дорогой. Добежал, что есть сил, до избушки, где живет Баба Яга... То есть бабушка, и стучит в дверь. А кикимора... Нет, бабушка, ему отвечает: "Кто там?" - "Это я, почтальон Печкин!"... Правильно. "Это я, Красная Шапочка!" И слышит в ответ: "Дерни за веревочку, дитя мое, дверь и откроется".

Дернул волк за веревочку и съел бабушку. А когда пришла Красная Шапочка, он спрятался под кровать... А куда он спрятался?... В бабушку переоделся?... А потом что случилось?... И Красную Шапочку тоже съел?... Вот обжора!

Потом пришли милиционеры... Правильно, охотники. Распоролы волку живот а от туда выскочили семеро козлят... То есть бабушка и Красная Шапочка. Закончилось все хорошо, волк женился на Красной Шапочке... А на ком, на бабушке что ли?... В общем, сказке конец, а кто слушал - огурец... А кто слушал - молодец!"

Овда: Что-то я заговорила с вами. (*Прислушиваясь.*) Слышу.... Лошадь моя зовёт меня. Видимо гости снова пожаловали.

(*Потирая ладони*) Пойду – ка, напутаю им следы. Ха-ха-ха! До свидания ребята!

*Овда уходит*

Баба – Яга: Ну, что ж, пора и мне домой возвращаться. А то моя избушка на курьих ножках, уж, меня потеряла.

*Баба – Яга уходит*

Ведущий: Но день радости продолжается. Впереди у вас еще много развлечений, веселых игр, смеха и радости. Ой, ребята! Баба Яга возвращается.

Баба Яга: Забыла, совсем забыла! Я ведь сегодня добрая. Угощения вам забыла (*отдает угощения и снова убегает*)