Особенности профессии

Итак, вязальщик – это рабочий-специалист, который следит за режимами работы вязальной машины. В официальной терминологии название профессии исключительно мужского рода, хотя работодатели гораздо охотнее нанимают на эту должность женщин, поэтому вакансии почти поголовно предполагают поиск вязальщиц.

Главная рабочая задача вязальщицы – это контролировать работу нескольких машин, отслеживать технологические этапы и грамотно подбирать необходимые рабочие режимы. Ей требуется включать и заправлять машину, контролировать ее работу, качество пряжи.

В случае необходимости вязальщица меняет иглы и катушки с нитью, корректирует плотность полотна. Также в ее обязанности входит проверять качество готовой продукции.

Поэтому можно считать, что работа больше монотонная, нежели творческая, да и требует от человека критического восприятия результатов, тщательной оценки как материалов, так и конечной продукции. А в этом отношении, по мнению психологов, гораздо лучше себя проявляют именно женщины.

Если подразумевается, что вязальщица – это мастерица, вяжущая на заказ, неважно, руками или на машине, то следует сказать о тех, кто изготавливает изделия на дому. В этом случае от вязальщицы требуется продумать фасон, узоры, подобрать нити и фурнитуру.

Те, кто не хочет или не может разрабатывать собственные модели, могут использовать готовые схемы вязания.

Личностные качества профессии вязальщик

1.наблюдательность;
2.внимательность по отношению к деталям;
3.ответственность;
4.исполнительность;
5.дисциплинированность;
6.аккуратность;
7.готовность к монотонной работе;
8.умение концентрироваться на поставленной задаче;
9.умение распределять свое внимание.

Также специалист должен быть достаточно ловким и иметь хорошее зрение. Поэтому при плохой координации или проблемами со зрением работать в данной должности крайне сложно, чаще всего невозможно.

К числу положительных моментов профессии можно отнести следующее:

- возможность работы без профильного образования;
- возможность открыть собственную мастерскую.

Минусами специальности можно назвать:

- монотонная работа;
- отсутствие перспектив карьерного роста.

МАДОУ “Детский сад № 58”

МАДОУ «Детский сад № 58»

Вязальщица

Телефон: 8 (3424) 23 22 78

и недостатки профессии

Вязальная сказка

Ка ста сказка вязальная ть ко

Самые первые вязаные вещи, обнаруженные археологами, датируются III в. н.э. Но ученые допускают, что искусство создания одежды из переплетенных ниток возникло намного раньше. Есть мнение, что вязание было известно еще древним грекам.

Во время раскопок одной из древнеегипетских гробниц археологи обнаружили рядом с золотыми статуэтками и драгоценными шкатулками вязаный детский носок. Причём большой палец был вывязан, как в перчатке, отдельно, вероятно, чтобы удобнее надевать сандалии – подобие теперешних пляжных шлёпанцев. Возраст носка – около 5 тысяч лет.

Самыми искусными вязальщицами древности считаются кочевники – бедуины. Вязать их заставила жизнь. Днём в пустыне жара, но ночи выдаются настолько холодные, что без тёплой одежды не обойтись. В верблюжьей шерсти недостатка не было, надо только было найти способ превратить её в одежду. Вначале бедуины вязали лишь простые вещи.

Причём занимались этим мужчины, женщинам доверяли только прясть шерсть. Когда рано утром пастухи уходили на пастбище, они непременно брали с собой клубок и спицы.

Эти пастухи заложили основы современного рукоделия – изобрели воздушные петли, способ вывязывания пятки, различные виды вязания.

Скандинавы создавали полотно, связывая нити иглой из кости или дерева.

Подобное ремесло сохранилось на Русском Севере до начала XX в., оно носило название «копанье».

Благородные рыцари, вернувшись с турнира и сняв латы, не считали зазорным проводить зимние вечера в своих замках за вязанием.

В XVI в. во Франции была создана первая гильдия вязальщиков. В это время в моду вошли вязаные перчатки и чулки. Примерно в этот же период английский священник изобрел вязальную машину. Первые созданные с ее помощью изделия получались грубыми и толстыми, поэтому не пользовались особой популярностью. Постепенно машина совершенствовалась. Сейчас работа вязальщицей очень важна. Представить без трикотажных и вязаных вещей современный гардероб невозможно

Мы любим носить одежду, связанную своими руками. Тем более, что вязание, как справедливо утверждают врачи, отгоняют мрачные мысли, успокаивает, улучшает настроение.

При вязании человек проявляет фантазию в выборе изделия, цветового сочетания, отделки.

Русский народ любит яркие красивые вещи. Вы уже знае-те, что цвета имеют свою символику: красный - цвет радости, жизни, любви; желтый - посвящается солнцу, звездам, луне; зеленый - символизирует весну; коричневый - плодородие земли.

Наши предки вязали и пели одновременно

В низенькой светелке
Огонек горит,
Молодая пряха
Под окном сидит
Молода, красива,
Карие глаза,
По плечам развита
Русская коса.
Русая головка,
Думы без конца,
Ты о чем мечтаешь,
Девица-краса?

Ни что не помогает так отдохнуть, как русская народная частушка

Я себе вязала кофту
целый месяц, или два.
Но, увы, в мою работу
лишь пролезла голова.

Я опять перевязала,
но старалась, видно, зря:
в этот раз в неё влезала
не одна, а три меня.

Вновь работу распустила.
Это был последний раз,
потому что нитка как-то
вся сама переплелась.

Вся скрутилась, замоталась,
бесполезным став комком.
Я разматывать пыталась,
только плюнула потом.

Выполнила: Смирнова