



Новости из "Золотого ключика"

ЕЖЕКВАРТАЛЬНАЯ РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Мультфильмы в жизни ребёнка

Колонка редактора

Чем полезна мультипликация для детей

В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения.

У детей формируются социально-коммуникативные навыки посредством активной мультипликации; воспитывается усидчивость, целеустремленность, желание довести начатое дело до конечного результата – получить творческий продукт своих стараний.

У дошкольников развиваются высшие психические функции (память, внимание, мышление, воображение, восприятие), формируется их устойчивость.

Развиваются навыки общения и коммуникации (вербальной и невербальной); Активно развивается монологическая и диалогическая речь.

Творческие способности, направленные на создание нового формируются только на нестандартном материале, который делает невозможным работу по существующему шаблону, анимация - искусство, разрушающее все стереотипы изображения, движения, создания образов, чьи «границы совпадают только с границами воображения». Занятия мультипликацией помогают увидеть привычное по-новому, понять красоту окружающего мира и человеческих отношений, что способствует формированию эстетического вкуса, приобрести технические знания, воспитать трудовые навыки и умения, развить специальные и творческие способности.

Психологи советуют родителям тщательно отбирать для своих малышей мультфильмы и по возможности смотреть их вместе с детьми, наблюдая за их реакцией.

В процессе мультипликации могут быть задействованы группы детей, это даёт им первый опыт взаимодействия в коллективе. Первый мультфильм ребёнок может сделать с родителями и как показывает опыт, свои следующие мультики ребёнок вполне осваивает сам, лишь с малейшими подсказками. Представьте, что вы можете получить в подарок мультфильм от вашего ребёнка!

Антиинструкция для родителей

Чтобы понять, почему детям вредно смотреть телевизор, сделайте следующее.

1. Включите телевизор.
2. Посмотрите передачи каждого канала, хотя бы по 10 минут.
3. А теперь ответьте на вопрос: «Каким вырастет ваш ребенок, если хотя бы полчаса в день он будет смотреть эти телеканалы?»

Если вы – равнодушный родитель, то, прочитав все вышеизложенное, вы поймете, что лучше создать свою домашнюю фильмотеку, чтобы использовать мультфильмы и хорошие детские фильмы для воспитания ребенка. Те мамы и папы, которые так сделали, ничуть не сожалеют о том, что их дети не смотрят телевизор. А о мультфильмах они говорят: «Главное - иметь побольше вариантов и знать, что и когда нужно использовать. Есть мультики просто для развлечения, есть интересные, познавательные. А есть немало таких, которые именно воспитывают. Ты будешь сто раз повторять ребенку, чтобы он чистил зубы, не боялся темноты, и результат может оказаться равным нулю.

Плохое настроение.
Смотрю мультики.
Где-то внутри, начи-
нается шевелиться
что-то ДОБРОЕ
и ХОРОШЕЕ.

Ответственный за выпуск Бардина Н.С.

Мультфильмы и их роль в жизни ребёнка

Каждый из нас, будь то, взрослый человек или совсем маленький ребенок, мальчик или девочка, очень индивидуален. Мальчики играют в роботов, солдатиков и машинки, а девочки, наоборот, с материнской заботой и любовью укладывают любимую куклу в коляску. Но есть то, что, любят и взрослые, и дети, и мальчики, и девочки. Конечно, это мультфильмы.

И любовь к мультикам не случайна. Взрослые любят мультфильмы не только за то, что, они позволяют родителям отвлечь ребёнка на какое-то время, а самим заняться своими делами, но и, несут не маловажную воспитательную, познавательную и развивающую роль.

Для детей же, мультфильм – это удивительная сказка: яркая, волшебная, незабываемая. Сказка, которая учит дружбе, общению и взаимному уважению; поясняет, что такое хорошо, а что плохо, и что добро всегда побеждает зло. Мультфильмы помогают им расти, познавать мир, учат быть добрым и доброжелательным, улучшают мышление малыша, раскрывают перед ним мир ярких оттенков и улыбок. Они обладают весомым значением и это обязан знать каждый родитель.

Ведущие психологи и психиатры утверждают, что умственный и психический потенциал ребенка формируется от рождения до трёх лет. У малышей огромный резерв «пустой» памяти и только от вас будет зависеть, чем вы заполните этот резервуар. От того, какой фундамент будет заложен в эти годы, зависит дальнейшее психическое развитие ребёнка.

Мультфильм - модель окружающего мира, поэтому дети склонны подражать тому, что они видят на экране. А всегда ли этот пример для подражания достойный – решать, конечно же, родителям. И, правда, для чего нужны мультфильмы в жизни ребенка? За что и почему они их так любят? Психологи утверждают, что причин такой любви несколько.

Во-первых, герои сказок и мультиков разговаривают на одном языке с детьми. Никто и ничто не сможет так быстро и надежно донести до ребенка информацию, как это делают мультфильмы.

Во-вторых, дети просто обожают все яркое и красочное, и мультики удовлетворяют эту их потребность сполна.

В-третьих, не стоит забывать о том, что дети воспринимают информацию по-другому. Они не просто смотрят на экран, они погружаются в сказку, они как бы попадают внутрь и переживают все события вместе с героями. Для них это своего рода приключение, интересное путешествие, а не пустое времяпрепровождение. Мультфильмы создают в голове малышей образы, оставляют в душе место для фантазий и домыслов, и очень сильно действуют на подсознание малышей.

Но не все мультфильмы, как оказалось, оказывают положительное влияние на детскую психику и воспитание. Существует много мнений о вреде и пользе мультфильмов и о том, сколько по времени и какие именно можно показывать мультфильмы детям для полноценного развития личности.

Так как влияют мультфильмы на детскую психику?

Для маленьких зрителей открывается огромное количество мультипликационных фильмов с разнообразными жанрами, сюжетами. Всем известен, что мультфильмы имеют огромное влияние на нервную систему ребенка. Родители, педагоги, психологи задаются вопросами: не опасны ли современные мультфильмы для формирующейся психики ребенка? Что выбрать для ребенка: зарубежные или отечественные мультики? Стоит ли позволять детям смотреть анимационные фильмы, полезны ли они? И сколько времени можно проводить ребенку перед экраном?

Рассмотрим положительное влияние мультфильмов на ребенка. Яркие, зрелищные, образные с одной стороны, и простые, с другой стороны, ненавязчивые, доступные мультфильмы, близки по своим развивающим, воспитательным возможностям сказке, игре, живому человеческому общению. Герои мультиков демонстрируют ребенку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром. Через сравнение себя с любимыми героями ребенок имеет возможность позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. События, происходящие в мультфильме, позволяют повышать осведомленность крохи, развивать его мышление и воображение, формировать его мировоззрение. Отсюда следует, что мультфильм – это эффективное средство воспитания ребенка, главное найти золотую середину. У просмотра «правильных» мультиков есть много положительных моментов:

ребенок имеет возможность отдохнуть и отвлечься, получить психологическую разгрузку;

ребенок учится воспринимать сюжет и логически мыслить;

познавательно-образовательное влияние (*объясняют явления природы, развивают речь, расширяют кругозор и т. д.*);

смена картинки на экране с звуковым сопровождением стимулирует зрительное и слуховое внимание, способствуя их развитию;

а вот, совместный просмотр мультфильмов с родителями помогает найти новые интересные темы для обсуждения, что развивает у ребенка речь.



К сожалению, во многих мультфильмах нашего времени можно выделить ряд недостатков, которые могут привести к неправильному формированию и развитию психики ребёнка : переизбыток агрессии, насилия, слишком подробные сцены драк с кровью, убийств, демонстрации атрибутов смерти (*кровь, кладбища*). Главные герои, как правило, агрессивны, они могут нанести вред окружающим. Ребёнок может затем подражать мультяшкам в своей жизни. Полная безнаказанность, плохие поступки героев не наказываются, а иногда даже приветствуется. Из-за этого у ребёнка может сформироваться стереотип о вседозволенности, и это может привести к негативным последствиям в будущем у малыша. Отсутствует четкая граница между добром и злом. Неуважение к женщине, матери, престарелым людям, животным и растениям может вызывать агрессию детей. Неправильное формирование инстинкта самосохранения, неосознанное подталкивание ребёнка к суициду. Нет гарантии, что ребёнок в жизни не захочет попытаться повторить подвиг своего любимого персонажа. Так что помните, включая, мультфильмы ребёнку, мы тем самым, несем ответственность за то, чем пропитается его подсознание, какие образы поселятся в его голове, мыслях и действиях.

Будьте внимательны, если:

- 1. Персонажи (*главные герои*) мультфильма ведут себя агрессивно, наносят вред окружающим (*калечат или убивают друг друга, взрывают машины, поджигают дома*);
- 2. Герои демонстрируют опасное для жизни поведение (бегают по крышам, прыгают с высоты, едут на подножке скоростного поезда и т. д.);
- 3. Герои неуважительно относятся к людям, животным, растениям;
- 4. Плохое поведение персонажей мультфильмов никто не наказывает и не осуждает;
- 5. Герои насмеются над больными, беспомощными, стариками;
- 6. Персонажи не симпатичны или откровенно уродливы.

Многие родители обеспокоены нездоровой зависимостью ребенка от мультфильмов. Ребенок у телевизора ест и одевается, проводит перед экраном все время и отрывается от него только тогда, когда приходит пора ложиться спать. Обвинять ребенка в этом, попросту нельзя. Вероятно, сами родители уделяют ребенку слишком мало времени, если ребенок эту нехватку общения с живыми людьми заменяет мультфильмами.

Самым важным моментом является длительность просмотра. Нельзя резко в один миг запретить ребенку смотреть мультфильмы. Это может привести к острому конфликту, необходимо обратить внимание на ребенка и попытаться переключить его с поглощения мультфильмов на другие, более интересные занятия, например новые игры.

Помните, что хороший мультфильм должен быть наградой ребенку, а не каждодневным рутинным событием. Не отказывайте, конечно и себе в удовольствии, устраивайте семейные просмотры мультфильмов. Вы получите массу положительных эмоций, а заодно лучше узнаете своего ребенка. И возможно, у вас появится новое семейное хобби: коллекционирование хороших мультфильмов.

Чек-лист: как вдумчиво смотреть мультики

- Позвольте ребенку проявить инициативу. Предложите ему несколько мультиков на выбор, кратко опишите сюжет. Пусть ребенок сам решает, что вы будете смотреть.
- Создайте атмосферу: сделайте какао с зефирками или поп-корн, устройте на диване уютное гнездо из подушек и одеял. Пусть вам ничто не мешает, это время только ваше.
- Если вы хотите показать ребенку какой-то сложный или печальный мультик, сразу предупредите, что история может быть грустной, что она может вызвать вопросы. Дайте понять, что вы будете рядом, если ребенок захочет поговорить об увиденном. И следите за реакцией: если вы заметите, что ребенок слишком разволновался, испугался или вот-вот заплачет, остановите мультик и обсудите с ребенком его чувства.



- Действительно смотрите мультфильм вместе с ребенком, не отвлекайтесь на телефон и домашние дела. Детям важно видеть, что вам все происходящее на экране так же интересно, как им.
- После финальных титров предложите ребенку обсудить мультик. Тут вам придется направлять беседу и задавать открытые вопросы, например: «Кто твой любимый герой?», «А кто был самым противным?», «Почему этот персонаж поступил так, а не иначе?», «Что тебе понравилось, а что нет?», «Кем бы ты хотел быть в этом мультике и почему?». Возможно, ребенок сразу после просмотра не захочет ничего обсуждать. Это нормально, дайте ему переварить впечатления. Разговор по душам — это удовольствие, а не обязанность.



618417 Пермский край, г. Березники
ул. В. Бирюковой, д. 3

Телефон: (3424)20 14 04
Эл. почта: mshustova@inbox.ru

Напрасно сегодня многие родители отдадут предпочтение современным американским, японским или российским мультфильмам. Среди них едва ли найдется десяток таких, которые пойдут на пользу детям. Обратите внимание, продолжительность современных мультфильмов всегда час и более. Это очень вредно для здоровья детей.

Старые подзабытые советские мультфильмы создавались очень грамотными людьми, которые кое-что понимали в детской психологии. И мультики они делали не на продажу, а для пользы. Так вот эти самые мультики были, в основном, короткими, за исключением полнометражных по «большим» сказкам. Но и большие мультики показывали обычно частями. Чтобы детская психика не страдала. А что у нас сегодня происходит?

Принципы деления советских мультфильмов по возрастным категориям просты.

В 2-3 года ребенок, в основном, слушает и воспринимает сказки о животных. Их и будем показывать. Сказки попроще («Колобок», «Три медведя», «Петушок-Золотой гребешок» и т.п.) – в 2 года, посложнее («Лиса и волк», «Кот Котофеевич» и др.) – в 3 года. Точно также разбиты на 2 года сказки Сутеева и Чуковского.

В 4 года вводим мультфильмы по русским волшебным сказкам («Гуси-Лебеди», «Царевна-Лягушка», «По щучьему велению» и др.). В этом возрасте ребенок уже начинает воспринимать социальные отношения: дружба, любовь, брак, верность, помощь в беде, борьба добра со злом, жизнь и смерть и т.д. Можно посмотреть и простые сказки Андерсена: «Дюймовочка», «Золушка», «Свинья-копилка», а также сказки Чуковского об Айболите. В мультфильмах для 4-леток главные действующие лица уже не только животные, но и люди (как правило, дети). В этом возрасте смотрим классические серии: Ежик и Медвежонок, кот Леопольд, крокодил Гена и Чебурашка, Маугли, обезьянки, 38 попугаев.

В 5 лет можно показать ребенку полнометражные мультфильмы по русским и зарубежным авторским и народным сказкам. Лучше разбивать просмотр таких мультфильмов на несколько сеансов (по 15-20 минут). В этом возрасте смотрим «Аленький цветочек», «Двенадцать месяцев», «Конек-Горбунок», «Бемби», мультфильмы по сказкам Пушкина и Андерсена и другие. Мультфильмы на 5 лет – со сложным сюжетом, зачастую философские.

Мультфильмы для возраста 6 лет – еще более сложные: научно-популярные («Алло! Вас слышу!», «Коля, Оля и Архимед»), с «навороченным» сюжетом («Тайна третьей планеты»), со взрослым юмором («Фильм! Фильм! Фильм!»), о смерти («Верните Рекса»), о школьной жизни («В стране невыученных уроков»). Возможно, некоторые из этих мультфильмов и в 6 лет смотреть рановато, но это уже индивидуально. Мультфильмов в этой возрастной категории мало. Значит, можно (и нужно!) возвращаться и пересматривать любимые старые мультики. И – начинать смотреть детские фильмы!

Десятка «волшебных» мультиков

1. Ребенок не хочет умываться или чистить зубы – «Королева Зубная щетка» (1962 г.)
2. Ребенок отказывается убирать игрушки, одеваться, есть – мультик «Нехочуха» (1986 г.)
3. Ребенок боится темноты, собак... - мультик «Ахи-страхи».
4. Ребенок ленится – «Сказка про лень» (1976 г.)
5. Ребенок не умеет дружить – «Мой друг зонтик» (1982 г.)
6. Ребенок жадничает – мультик «Два жадных медвежонка», снятый по венгерской народной сказке.
7. Ребенок обманывает – «Замок лгунов» (1983 г.)
8. Ребенок говорит маме: «Я тебя не люблю» - мультик «Мама для мамонтенка» (1981 г.)
9. Ребенок не хочет учиться – «Наш друг ПишиЧитай» (1978 г.)
10. Ребенок хвастается – мультик «Лягушка-путешественница» (1965 г.)

В скобках приведен год выпуска мультфильма. Но пусть вас не пугает «эта старина». Сегодня все мультфильмы можно найти хорошего качества, а те черты, которые они воспитывают у малышей, будут цениться всегда.

На самом деле подобных мультфильмов значительно больше. Если есть желание сделать ребенка лучше, добрее, умнее и счастливее, создавайте подборку мультфильмов и фильмов для ребенка, устраивайте совместные просмотры, но не заменяйте общение с ребенком телевизором, и в вашей семье все будет в порядке.

