### Палочка-выручалочка

**Оборудование.** Палочка (толщина 3 - 4 см, длина 30 - 40 см).

Описание игры. Игра проводится на участке, на полянке. Дети стоят тесной группой. Выбираются водящий и ведущий, Ведущий берет палочку и вместе со всеми детьми произносит слова:

Палочка-Выручалочка, Среди бела дня Выручай меня! За березу, за рябину -Далеко тебя закину. Кто за палкой гонится, От того хоронятся.

После слов "от того хоронятся" ведущий кидает палку. Водящий бежит за ней. Остальные дети разбегаются и прячутся. Подняв палку, водящий идет искать детей. Кого найдет первым, тот становится водящим, кого последним, тот ведущий.

Соседи Цель: правильное построение фразы. Совершенствование ориентации в пространстве. Оборудование. Детские стульчики, бубен.

Описание игры. Детям дается задание: назвать своего соседа справа. Они по очереди говорят, например: я сижу с Вовой. Когда все дети назовут своего соседа, педагог дает сигнал бубном. Дети разбегаются по комнате. Они могут взять игрушки и некоторое время поиграть. По новому сигналу должны сесть именно с тем соседом, которого они назвали. Кто ошибся, проигрывает. При повторении игры ответы детей усложняются: я сижу с Вовой и Женей; я сижу рядом с Вовой и Женей; справа от меня - Вова, слева от меня - Женя; мой сосед справа - Вова, мой сосед слева - Женя.

### Песенка стрекозы

**Цель:** развитие ритмичной, выразительной речи и координации движений.

**Описание игры.** Дети становятся в круг, произносят хором стихотворение, сопровождая слова движениями:

Я летала, я летала,

Устали не знала.

Дети плавно взмахивают руками.

Села, посидела,

Опять полетела.

Опускаются на одно колено.

Я подруг себе нашла,

Весело нам было.

Вновь делают «летательные» движения руками.

Хоровод кругом вела,

Солнышко светило.

Берутся за руки и водят хоровод.

Игра может быть использована для дифференциации звуков c, c', p -  $\pi$ . В этом случае дети произносят стишок не хором, а по одному.

## МАДОУ «Детский сад № 58»



# РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

Выпуск 1

## МАДОУ «Детский сад № 58"

618400, Пермский край, г. Березники, 20 14 04 (705)

МО г. Березники, 2025г

**Приятный запах Цель.** Развитие фразовой речи на плавном выдохе.

**Оборудование.** Один душистый цветок (ландыш, сирень, жасмин и т.п.), или надушенный носовой платок, или фрукты (мандарин, яблоко, лимон).

Описание игры. Дети по очереди подходят к вазочке с цветком и нюхают его. На выдохе произносят с выражением удовольствия слово или фразу: "Хорошо; очень хорошо; очень приятный запах; очень ароматный цветок (ароматное яблоко)" и т.д.

Первоначально детям предлагают предложения. В дальнейшем они (в

зависимости от речевых возможностей) сами придумывают предложения.

**Придумай фразу** Цель: развитие фразовой речи, правильное построение предложений.

**Оборудование.** Сюжетные картинки из лото "Что мы делаем".

Описание игры. Показывается одна сюжетная картинка. Педагог придумывает по ней короткую фразу (из двух-трех слов), затем предлагает детям дополнить его фразу одним новым словом. Каждый вызванный ребенок удлиняет фразу еще на одно слово. Например, педагог говорит: Таня играет. Ребенок повторяет предложение Таня играет и добавляет на улице. Следующий повторяет предложение Таня играет на улице и добавляет в песочнице. Выигрывает тот, кто придумает последнее слово к предложению и произнесет всю фразу правильно. Короткие фразы (три-четыре слова) произносятся на одном выдохе, а длинные - с паузой через три-четыре слова. Когда дети овладеют правилами игры, можно предложить им придумывать и удлинять фразы без картинок.

**Обгони Цель:** развитие ритмичной и выразительной речи. Воспитание координированных движений.

Оборудование. Детские стульчики (пенек, бревнышко или скамеечка на участке, в лесу). Описание игры. Вариант 1. Дети стоят или сидят на бревнышке, травке или стульчиках. Напротив, в 10-15 шагах, один стульчик (пенек). Выбираются двое водящих с помощью считалочки. Они становятся напротив стульчика (пенька). Педагог вместе со всеми детьми произносит стишок:

Девочке на ручку Бабочка села. Девочка бабочку Поймать не успела.

После слов "поймать не успела" водящие бегут к пеньку. Кто успеет сесть на него первым, тот выиграл.

*Вариант 2.* Эту игру можно сопровождать и другим стихотворением:

Бабка сеяла горох, Уродился он неплох, Уродился он густой... Мы помчимся, Ты постой.

В этом случае стишок говорит водящий. В процессе игры педагог следит, чтобы дети правильно делали дыхательные паузы. Эти игры можно использовать и для автоматизации разных звуков.

### Повар

Оборудование. Поварской колпак.

**Описание игры.** Все дети становятся в круг. Водящий ходит за крутом. У него в руках поварской колпак. Дети хором произносят стихотворение:

Будем в повара играть, Никому нельзя зевать. Если повар будешь ты, То скорей кругом иди. После слов "скорей кругом иди" водящий останавливается и надевает колпак на рядом стоящего ребенка. Получивший колпак и водящий становятся спиной друг к другу и по сигналу педагога идут по кругу. Кто первым обойдет (не бежать!) круг, тот выигрывает.

**Волшебное зеркало Цель:** развитие ритмичной, выразительной речи и координации движений.

**Описание игры.** Дети стоят в кругу или сидят на стульчиках. Водящий под-ходит к одному из ребят и говорит:

Ну-ка, зеркальце, смотри! Все нам верно повтори! Встану я перед тобой, Повторяй-ка все за мной!

Водящий произносит любую фразу, сопровождая ее каким-либо движения-ми. Тот, к кому он обратился, должен точно повторить и фразу, и движение. Если ребенок допустил ошибку, он выбывает из игры. Новым водящим становится тот, кто все выполнит без ошибок. Педагог следит за правильностью дыхательных пауз и фразовой речи детей.

**Дождик, дождик** Цель: развитие ритмичной и выразительной речи, координации движений и ориентировки в пространстве.

Оборудование. Детские стулья.

**Описание игры.** Стулья расставлены по кругу, на один меньше, чем играющих детей. Дети ходят в середине круга и говорят хором (или один):

Дождик, дождик, что ты льешь? Погулять нам не даешь.

После слов "погулять нам не даешь" дети бегут к стульчикам. Кому стульчика не хватило, тот проиграл. Игра повторяется несколько раз.