

Кукольный театр - это не просто искусство, это целый мир, полный загадок и удивительных историй. Вот несколько фактов, которые вас удивят:

Куклы-автоматы. Некоторые куклы приводятся в движение с помощью сложных механических устройств. Это делает их движения более реалистичными.

Типы кукол. Существует три основных типа кукол: верховые (управляются сверху), низовые (управляются снизу) и срединные (комбинированный способ управления).

Древние корни. Кукольный театр существовал еще в Древнем Египте, где использовался для ритуальных мистерий. Упоминания о куклах встречаются у Геродота, Ксенофонта и Аристотеля.

Вьетнамский театр на воде. Это уникальное искусство, которое зародилось в XI веке. Кукол делали из дерева, покрывали лаком и управляли ими на воде.

Сицилийские марионетки. В Сицилии кукольные спектакли часто основаны на поэме Лудовико Ариосто «Неистовый Роланд».



Куклы здесь могут достигать полутора метров в высоту!



Если вы хотите почувствовать себя частью этого праздника, вот несколько идей:

Создайте свою куклу. Используйте подручные материалы - ткань, бумагу, дерево. Дайте волю фантазии!

Устройте домашний спектакль. Соберите семью или друзей и покажите им кукольное представление. В качестве сюжета можно взять смешную историю из вашей жизни.

Посетите кукольный театр. Если в вашем городе есть театр кукол, обязательно сходите на спектакль. Это отличный способ поддержать местных артистов.

Узнайте больше о кукольном искусстве. Почитайте книги или посмотрите документальные фильмы о кукольных театрах.

Чтобы сделать праздник еще более увлекательным, можно организовать тематические конкурсы:

Театральная викторина. Угадывайте фразы из известных спектаклей и фильмов.

Театральный крокодил. Показывайте героев сказок без слов.

Сиюминутность. Сопровождайте мимикой озвучиваемый текст.

Ты - кукольник, ты просто мастер,
Волшебник, сказочник, актер,
На языке прекрасных кукол
Ведешь свой мудрый разговор.

МАДОУ «Детский сад № 58»

618417, Пермский край,
г. Березники, ул. В. Бирюковой, 3

Телефон: 8(3424) 20 14 0 4

МАДОУ «Детский сад № 58»

21 марта



**Международный
день
театра кукол**

МО г.Березники, 2026

Марионетка, петрушка, тамареска, ростовая и кукла театра теней -это далеко не полный перечень видов театральных кукол. В честь работников театра кукол и появился праздник. Поговорим об истории и традициях Международного дня кукольника в 2026 году

История кукольного театра довольно древняя. Его истоки находят в языческих обрядах и играх с олицетворенными богами. Так, во время ритуальных мистерий в Древнем Египте использовались куклы, изображающие бога Осириса.

С бродячими группами кукольников это искусство пришло в Древнюю Грецию и Рим. Именно в Греции возникла идея изобразить мир с помощью ящика без передней стенки. На дне ящика делали прорезы, в которые вставляли палочки для управления куклами.

Кукольный театр – это подлинно народное искусство. Современный театр кукол включает в себя также кукольные программы телевидения и кукольную анимацию.

История праздника

История праздника началась в 2000 году на XVIII Конгрессе Международного союза деятелей театра кукол в Магдебурге. Именно тогда Дживада Золфагарихо, иранский деятель кукольного театра, предложил учредить День кукольника. Через два года на заседании Международного Совета UNIMA в Атланте установили дату празднования.



Традиции праздника

Конечно же, лучший способ отметить этот праздник – отправиться в театр кукол. В этот день проходят кукольные спектакли, творческие встречи, концерты, экскурсии в музеи кукол, выставки театральных кукол и другие мероприятия.

Связанные праздники

День кукольника – не единственный театральный праздник марта.

20 марта - Всемирный день театра для детей и молодежи.

25 марта - День работника культуры.

27 марта - Международный день театра.

Герои народных кукольных театров

Театр кукол – часть народной культуры, и в каждой стране есть свой любимый персонаж.

Каждый, конечно же, знает героя русского театра – Петрушку. Его легко узнать по красной рубахе и остроконечному колпаку с кисточкой. Излюбленные сюжеты: лечение Петрушки, обучение солдатской службе, покупка лошади.

Знаете выражение «секрет Полишинеля»? Полишинель – персонаж французского кукольного театра, горбун, задира, весельчак, балагур, под видом секретов сообщавший известные всем вещи.

Ему близок по характеру Панч – гуляка, плут, весельчак и драчун. Этот горбун с острым крючковатым носом, в остроконечном колпаке родом из Англии.

В Германии популярен озорник и плут Касперле. Он носит пестрый костюм, длинный красный ночной колпак, в руке держит палку-мухобойку. В турецком теневом театре воплощением народного юмора и смекалки стал Карагез.

В Венгрии главный герой уличной комедии – Витязь Ласло. Этот весельчак, хитрец и забияка держит в руках сковороду, которую использует как оружие.

Интересные факты

Существует более десяти видов кукол, используемых в театральных постановках или карнавалах.

В Индонезии есть театр кукол «Ваянг». Интересно, что мужчины и женщины видят спектакль по-разному. Женщины располагаются за ширмой, подсвеченной лампой, и смотрят театр теней. Мужчины же сидят по другую сторону ширмы и видят самих кукол и актеров, которые ими управляют.

В XVII веке кардинал Мазарини невольно стал причиной развития кукольного театра во Франции. Для показа театральных постановок было необходимо королевское разрешение, а выдачей их заведовал театр Французской комедии. Ярмарочные театры оказались лишены такого дозволения и обратились к куклам.

Есть две версии происхождения слова «марионетка». По одной, оно восходит к средневековым куклам с изображением Девы Марии, которых часто называли уменьшительным вариантом ее имени Марион. По второй, оно произошло от фамилии итальянского изобретателя Мариони. На Сицилии сохранилась традиция «театральных сериалов». Каждый вечер зрители смотрели продолжение истории, которая могла растянуться на месяц. А раньше – и на год. Первое упоминание о кукольном театре в России относится к 1636 году. Первые в России гастроли кукольников состоялись в 1700 году. В 1931 году был открыт Государственный Академический Центральный театр кукол им. С. В. Образцова. Спустя шесть лет при нем создали Музей театральных кукол, коллекция которого является одной из лучших в мире. Кукольный театр – главный инструмент методики психологической коррекции «драматическая психозелевация». Ее разработали в 1990-е годы И. Я. Медведева и Т. Л. Шишова для детей с трудностями поведения и общения.