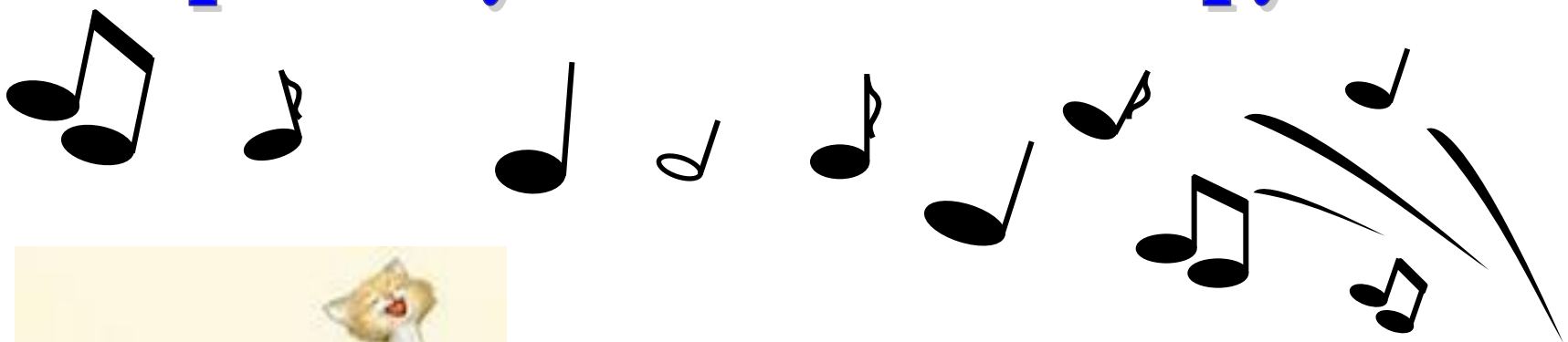
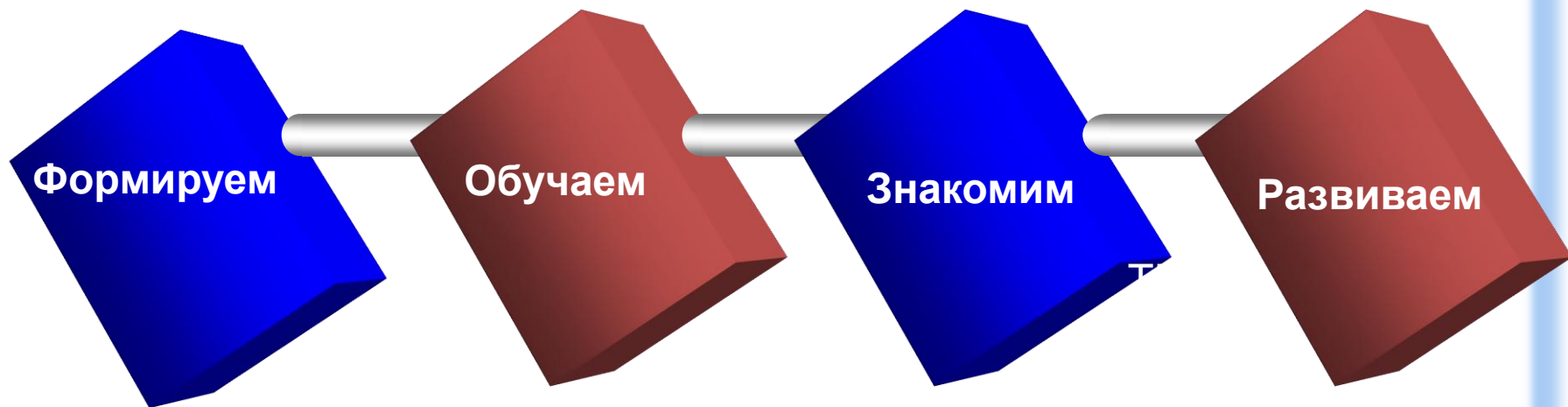


# Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах



*Витт Оксана Анатольевна,  
музыкальный руководитель  
высшей квалификационной  
категории*

# А надо ли?



способность  
чувствовать  
тембровые,  
высотные и  
ритмические  
изменения в  
музыке, чувство  
коллективизма.

музыкальному  
языку,  
приемам  
звукоизвлечения

музыкальными  
инструментами,  
профессиями,  
композиторами.

художественный  
вкус,  
мышление,  
творческую  
инициативу,  
сознательные  
отношений между  
детьми.

# Направления работы

## повышение компетентности педагогов и родителей

индивидуальные беседы, консультации, семинары, информационный блок в газете д/сада, возможность пользования фонотекой, библиотекой, стенды, папки передвижки, объявления

## Пополнение предметно развивающей среды

проект «Музей музыкальных инструментов», презентация «Музыкальные уголки»

## Образовательная деятельность с детьми

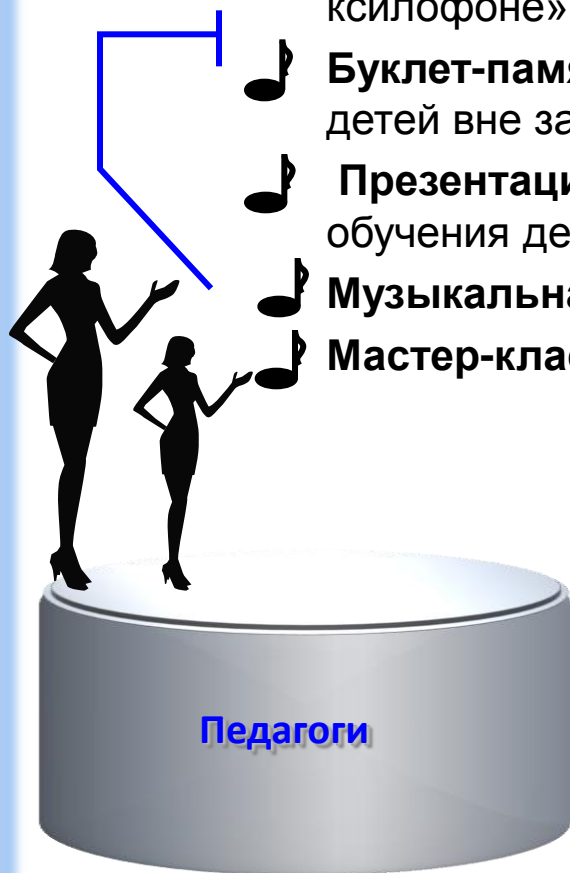
на занятиях, на занятиях кружка «Уральские напевы», индивидуальные занятия

## Совместная культурно - досуговая деятельность

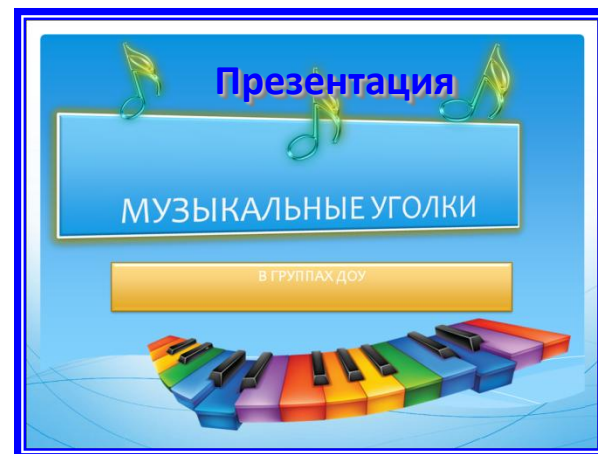
концерты, концертные номера на праздниках и развлечениях, исполнение ролей

# Работа с педагогами

- 🎵 **Консультации:** «Роль воспитателя в развитии самостоятельной музыкальной деятельности детей», «Музыкально-дидактические игры в самостоятельной деятельности детей»;
- 🎵 **Практические занятия:** «Обучению игре на металлофоне и ксилофоне», «Использование интерактивных игр при обучении детей»;
- 🎵 **Буклет-памятка** «Репертуар для музицирования и развития творчества детей вне занятий»,
- 🎵 **Презентации:** «Музыкальные инструменты в группе», «Система обучения детей игре на музыкальных инструментах в детском саду»
- 🎵 **Музыкальная гостиная** «Мелизм»
- 🎵 **Мастер-класс** «Обучение игре на струнных инструментах»



Интерактивная игра



# Работа с родителями

**Семинар-практикум «Мир музыки для взрослых»**

**Консультации:** «Особенности самовыражения и самопроявления ребенка с помощью музыки», «Взаимодействия с ребенком в процессе слушания музыки и игре на музыкальных инструментах»

**Собеседование по результатам скрининга** детей среднего и старшего дошкольного возраста

**Материалы для папок передвижек:** «Музыка в жизни семьи», «Создать музыкальный инструмент? Это просто!», «Хочу, чтоб послушали вы и ваш ребенок»

**Разработка сопровождающих продуктов:** дневники музыкального развития малыша, альбомы музыкальных открытий и достижений семьи в целом и персонально ребенка, описательные характеристики-портреты типа «Ваш малыш в мире музыки»

**Организация выступлений** родителей на праздниках и развлечениях



# Аудио, видеотека, презентации

## Подборка аудиозаписей

- ♪ коллекции детских песен,
- ♪ шедевры мировой классики,
- ♪ этническая музыка,
- ♪ звучание различных муз инструментов и оркестров.



## Подборка презентаций

- ♪ «Русские народные инструменты»,
- ♪ «Загадки о музыкальных инструментах»,
- ♪ «Инструменты симфонического оркестра»,
- ♪ «Виды оркестров»,
- ♪ «Группы инструментов».



## Подборка методической литературы







# Выставки и фоторепортажи



- ♪ о работе кружка «Уральские напевы»,
- ♪ о выступлении детей на различных мероприятиях,
- ♪ о календарных и фольклорных развлечениях и праздниках,
- ♪ выставки – отражающие содержание музыкальных занятий,
- ♪ выставки рисунков, созданные после прослушивания музыкальных произведений





# Этапы работы с воспитанниками

## Группа раннего возраста

учу детей различать звуки по высоте, узнавать и различать звуки бубна, погремушки, барабана, дудочки

## *Младшая группа*

закрепляю знания детей о музыкальных инструментах, продолжаю знакомить с новыми

## Средняя группа

обучение игре на металлофоне, организация шумового оркестра

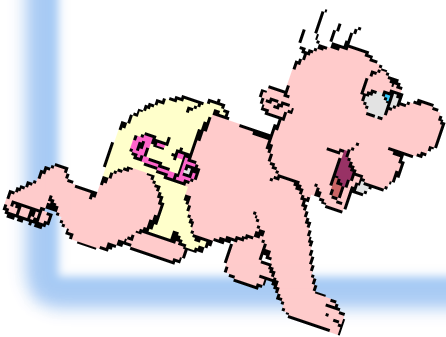
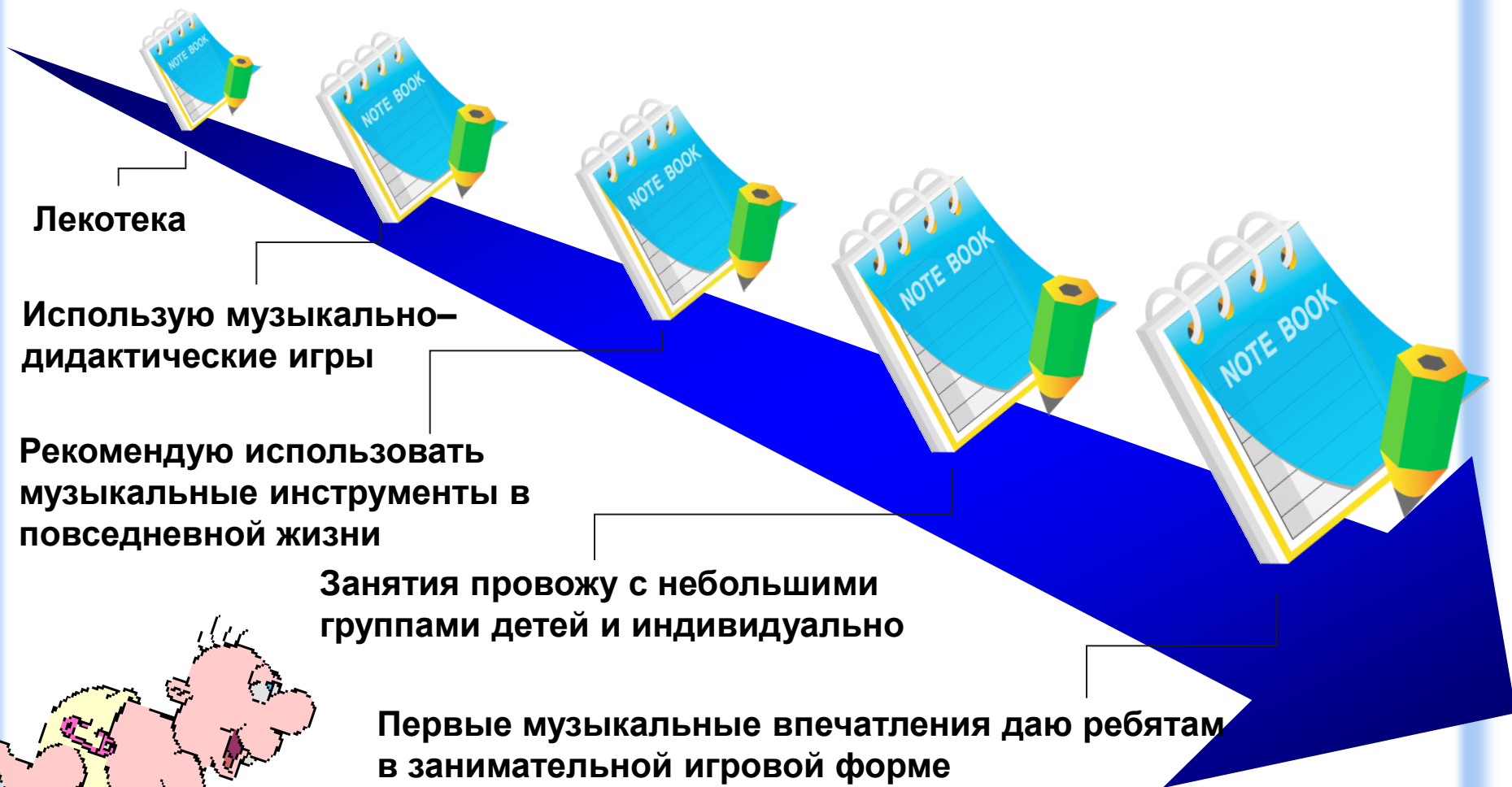
## Старшая группа

знакомство с историей возникновения муз. инструментов, группами инструментов

## Подготовительная группа

знакомство с нотным станом и названием нот, создание детского оркестра

# 1 младшая группа



## 2 младшая группа

Продолжаю учить детей играть на бубне, деревянных ложках, кубиках, погремушке, музыкальных молоточках, барабане, колокольчике

Знакомлю с металлофоном  
Занятия по обучению игре на металлофоне веду индивидуально.



Отбираю мелодии где звуки расположены близко друг от друга, большие интервалы для игры трудны детям

Для исполнения на металлофоне вначале беру несложные и хорошо знакомые детям мелодии

Разучиваю мелодию по частям. Например, выучить запев песни, а когда ребенок усвоит его, показываю, как играть припев или первую часть мелодии, затем – вторую. Можно чередовать игру воспитателя с детским исполнением

# Средняя группа

Цветовая система удобна для быстрого овладения игрой на инструментах. Определенное цветовое обозначение закрепляется за каждым звуком. Ребенок имеет запись мелодии в цветовом обозначении с ритмическим обозначением и без него. НО при таком способе игры ребенок играет механически

## Цифровая система

— цифры наклеиваю около каждой пластины металлофона, и записи мелодии в цифровом обозначении. Может моделироваться и обозначение длительности (длинные и короткие палочки и т. д.)

## Обучение по слуху

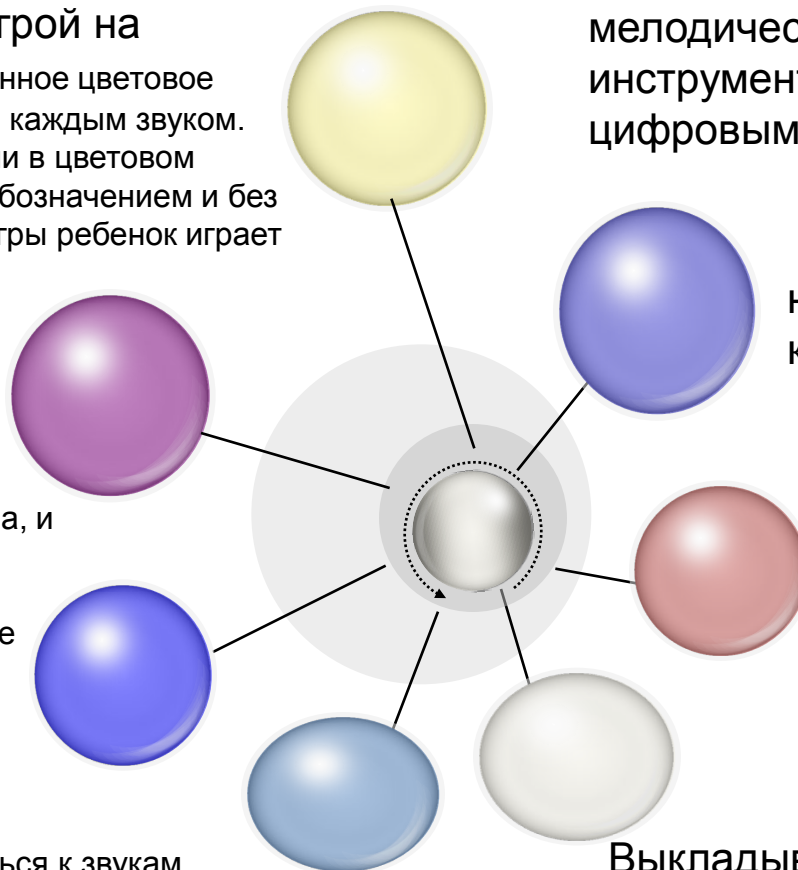
Побуждаю детей прислушиваться к звукам мелодии, сравнивать их, различать по высоте. Чтобы накапливать слуховой опыт, развивать слуховое внимание детей, использую дидактические пособия, моделирующие движение мелодии вверх, вниз, на месте.

Способы обучения игре на мелодических музыкальных инструментах: по нотам, по цветовым и цифровым обозначениям, по слуху

Обучение детей игре по нотам не использую, так как это очень трудоемко

Учу детей приемам звукоизвлечения: правильно держать молоточек, направлять удар на середину пластины металлофона, не задерживать молоточек на пластине, а быстро снимать

Выкладывание звуков-кружочков на разной высоте на фланелеграфе, пропевание, показ рукой движения мелодии, дидактические пособия и игры.





# Старшая группа

- Обучаю игре на струнных, духовых, клавишно-язычковых музыкальных инструментах
- Сочетаю индивидуальную работу с детьми и работу по подгруппам, а также со всей группой
- Освоение нового инструмента начинаю с уже знакомых попевок (на одном, двух, трех звуках), которые дети подбирают по слуху после знакомства с приемами игры, способами звукоизвлечения
- Освоение нового инструмента начинаю с уже знакомых попевок (на одном, двух, трех звуках), которые дети подбирают по слуху после знакомства с приемами игры, способами звукоизвлечения
- Активно вовлекаю детей в музицирование и фольклорный материал
- Использую игры, способствующие эффективному обучению детей игре на музыкальных инструментах



# Подготовительная группа

Учу одновременно петь и играть на музыкальных инструментах

Задания: оценить исполнение мелодии, или импровизации товарища

Слушаем музыкальные произведения в исполнении оркестров

Продолжаю учить правильным приемам звукоизвлечения

Знакомлю с составом различных оркестров

Даю возможность выбирать инструменты

Упражнения



# В составе нашего оркестра:



# Результат

